



ATELIER für PARAMENTIK zu BERLIN
im ElisabethStift

Berlinerstraße 118
13467 Berlin- Hermsdorf

Telefon: 030- 57701557

Künstlerischer Werdegang

1983	Abitur in Bonn
1984 - 1987	kunsthandwerkliche Ausbildung (Sticken, Weben, Färben) in der Paramentenwerkstatt Darmstadt
1987	Gesellenprüfung als Paramenten-/Handstickerin
1987 - 1988	Anstellung als Gobelinweberin im Atelier „ Interior Design Georges Goldstein“ in Jerusalem (Israel)
1989	selbständige Auftragsarbeiten
1990 - 1994	Designstudium an der Fachhochschule Kunst und Design in Hannover
1993	Geburt von Tochter Jule Marie
1994	Geburt von Sohn Jeremias
1994	Abschlußprüfung zur Diplom- Designerin (FH) Fachbereich Textildesign
1995 - 1996	freischaffende Tätigkeit, u.a. Zusammenarbeit mit Textilfirmen Einzelausstellungen, künstlerische Aufträge
1997- 1998	9-monatige Weiterbildung in Computergrafik am Ihler Data Bildungszentrum in Hannover
1998	Umzug nach Berlin freischaffende Tätigkeit als Künstlerin
2000	Geburt von Tochter Margareta
2002 – 2003	Anstellung in der Ratzeburger Paramentenwerkstatt
seit Okt. 2003	freischaffend im eigenen Atelier für Paramentik in Berlin tätig
2005	Umzug ins eigene Atelier im Paul Gerhardt Stift zu Berlin
2014	Weiterbildung der EKBO als Kirchenführerin (evangelisch), Abschluss Juni 2014
2020	Umzug des Ateliers auf das Gelände des Elisabethenstift in Berlin-Hermsdorf zu Berlin
2020/2021	Weiterbildung der katholischen Akademie als Kirchenführerin (katholisch), Abschluss September 2021

Ausstellungen / Referenzen

- 1990 Hessische Landesvertretung, Bonn (Tuftingteppiche)
- 1991 Kestner - Museum, Hannover (Siebdruckkollektion)
- 1992 Messe Domotex, Hannover (experimentelle Entwürfe)
- 1994 Installation und Präsentation der Diplomarbeit, Hannover
- 1996 Galerie Webstuhl, Hannover (Siebdrucke)
- 1997 „Eisenartig“ (*Schweissskulpturen*)
Ev. Freikirchl. Gemeinde Hannover-Linden
- 2000 gemeinsame Skulptur-Installation „Corpus vitae“ mit Beate
Schultz auf dem Stand Pro Vita, Expo Hannover
- 2003 Ökumenischer Kirchentag in Berlin, Haus der EKD,
Gendarmenmarkt, (Bildgewebe)
- 2004 30. Deutscher Evangelischer Kirchentag in Hannover,
- 2008 Kanzelantependien in violett, weiß, grün und rot (Farbdruck mit
Stickerei) für die ev. Martin- Luther-Kirche in Berlin- Neukölln
- 2009 Altar- und Kanzelantependien (Bildgewebe) für die
ev. Jesus-Christus-Kirche in Berlin-Konradshöh
- 2010-2012 Wanderausstellung „himmelwärts“ mit sieben Tapisserien
(Bildgewebe) durch französische und deutsche Klöster und
Kirchen
- 2018 Textildrucke zu Liedern von Paul Gerhard (340.Todesjahr)
im Lutherhotel in der Lutherstadt Wittenberg und
im Paul Gerhardt Stift zu Berlin
- 2021 großes, grünes Altarantependium (Bildgewebe) für die
Stadtkirche St. Marien der Lutherstadt Wittenberg

weitere Referenzen siehe Internetseite „www.atelier-paramentik.de“